



सर्वामेव जपते

महाराष्ट्र शासन

उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग

## कला संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य,

सर ज.जी.कला शाळा आवार, डॉ.दा.नौ.मार्ग, मुंबई. ४०० ००१. दुरध्वनी क्र.२२६२०२३१/३२

Website:-[www.doa.maharashtra.gov.in](http://www.doa.maharashtra.gov.in)

Email:-[dirdoa.mum-mah@gov.in](mailto:dirdoa.mum-mah@gov.in)/[directorateofart@gmail.com](mailto:directorateofart@gmail.com)

क्रमांक:-डिओआ॒-२०२३/तीन/२४२३

दिनांक:-

26 OCT 2023

प्रति,

विषय : ६३ वे महाराष्ट्र राज्यकला प्रदर्शन २०२३-२४.

कलाकार विभागाचे अर्ज व माहिती ऑनलाईन पद्धतीने सादर करणेबाबत .

व्यावसायिक कलाकार विभागाचे प्रदर्शन मुंबई येथे आयोजित केले जाणार आहे. त्या संदर्भातील माहितीपत्रक या पत्रासोबत जोडले असून प्रवेशाचे ऑनलाईन अर्ज कला संचालनालयाच्या [www.doa.maharashtra.gov.in](http://www.doa.maharashtra.gov.in) या संकेतस्थळावर दि.२०.११.२०२३ पासून उपलब्ध करून देण्यात येतील.

२. प्रदर्शनाच्या प्रवेशिका दि.२०/११/२०२३ ते दि.३०/११/२०२३ या कालावधीत [www.doa.maharashtra.gov.in](http://www.doa.maharashtra.gov.in) या संकेतस्थळावर ऑनलाईन स्वरूपात स्थिकारल्या जातील.

३. ऑनलाईन इमेज साईज संदर्भात:- डिजीटल इमेज ही जेपीईजी (JPEG) मध्ये असावी. त्याची साईज किमान २९०० पिक्सेल लांबी / रुंदी (आडवी बाजू) किंवा उभी बाजू. २५०० पिक्सेलच्या वर साईज नसावी.

उदा. ऑनलाईन इमेज ५ X ७ इंच व ३०० डीपीआय (DPI) असेल तर ती १५०० पीक्सेल X २९०० पिक्सेल होईल.

४. फाईल फॉरमॅट :- ईमेज ही जेपीईजी (JPEG) मध्येच असावी. ईमेज फाईलचे नाव पुढील प्रमाणे असावे, कलाकाराचे नाव \_ विभाग \_ कलाकृतीचे शिर्षक \_ कलाकृतीचे माध्यम \_ कलाकृतीची किंमत

उदा: Ashok-Kadam\_Painting\_Landscape\_Water Colour\_२९०००.jpg

५. कलाकारांनी ऑनलाईन स्वरूपात कलाकृती सादर करतांना अधिवासाबाबतचा (Domicile Certificate) सक्षम प्राधिकारी यांनी दिलेला दाखला अपलोड करणे आवश्यक आहे. अन्यथा कलाकृती बाद केल्या जातील.

६. ऑनलाईन डिजीटल इमेजेस वरून प्रदर्शनाकरिता कलाकृतींची निवड केली जाईल. प्रदर्शनाकरिता निवडण्यात आलेल्या कलाकृतीची यादी उक्त संकेतस्थळावर उपलब्ध केली जाईल.

७. प्रदर्शना करिता निवड झालेल्या मुळ कलाकृती दि.२५ ते २७ डिसेंबर, २०२३ या कालावधीत सकाळी ११.०० ते ४.०० या वेळेत कला संचालनालय, कलाशाळा आवार, डॉ.दा.नौ.मार्ग, मुंबई-४०० ००१ येथे पोहचविण्याची व्यवस्था कलाकाराने करावी. उशिरा येणाऱ्या कलाकृतींचा विचार करण्यात येणार नाही.

८. प्रदर्शना करिता निवड झालेल्या कलाकृती या संचालनालयास प्राप्त झाल्यानंतर त्यातून पारितोषिकाकरीता निवड करण्यात येईल. पारितोषिक प्राप्त कलाकारांची यादी नंतर संकेतस्थळावर जाहीर करण्यात येईल.

९. सदर तारखात काही बदल झाल्यास तसे [www.doa.maharashtra.gov.in](http://www.doa.maharashtra.gov.in) या संकेतस्थळावर प्रसिद्ध करण्यात येईल, याची संबंधितांनी नोंद घ्यावी.

१०. वरील प्रक्रियेबाबत अद्यावत सूचना वेळोवेळी उक्त संकेतस्थळावर उपलब्ध करण्यात येतील. तरी संबंधितांनी वेळोवेळी सदर संकेतस्थळाला भेट देऊन अद्यावत माहिती प्राप्त करून घ्यावी.

(राजीव मिश्र)

प्र.कला संचालक

कला संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.

प्रत,

१) प्रदर्शन अधिकारी, ६३ वे महाराष्ट्र राज्यकला प्रदर्शन, मुंबई.

२) निवड नरती.

# कला संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई.

६३ वे महाराष्ट्र राज्य कला प्रदर्शन २०२३-२४

## कलाकार विभाग

### डीजीटल व निवड झालेल्या कलाकृती सादर करण्याकरिता माहितीपत्रक / सुचना / नियम व अटी

महाराष्ट्रातील विविध कलाकारांना प्रोत्साहन देण्याच्या उद्देशाने सन १९५६ पासून महाराष्ट्र शासन प्रतीवर्षी राज्य कला प्रदर्शन ही सांस्कृतिक महत्वाची योजना राबवित आहे. ६३ वे महाराष्ट्र राज्य कला प्रदर्शन खाली नमूद केलेल्या विभागनिहाय अयोजित करण्याचे ठरविण्यात आलेले आहे. १) रेखा व रंगकला, २) शिल्पकला, ३) उपयोजित कला, ४) मुद्राचित्रण ५) दिव्यांग (अपंग) विभाग या विभागात निवड झालेल्या कलाकृतीस खालीलप्रमाणे पारितोषिक व गुणवत्ता प्रमाणपत्रे देण्यात येतील.

अ.क्र.	विभागाचे नाव	पारितोषिक संख्या	पारितोषिकाची रक्कम (प्रत्येकी) (रुपयात)
१	रेखा व रंगकला	६	रु.५०,०००/-
२	उपयोजित कला	५	रु.५०,०००/-
३	शिल्पकला	२	रु.५०,०००/-
४	मुद्राचित्रण	१	रु.५०,०००/-
५	दिव्यांग कलाकार विभाग	१	रु.५०,०००/-
	एकूण	१५	

#### अटी व नियम :-

- १) प्रदर्शन पात्र, पारितोषिक पात्र कलाकृती निवडीबाबत समितीचा निर्णय अंतीम राहील.
- २) स्पर्धक हा महाराष्ट्राचा कायम स्थानिक रहिवाशी असला पाहिजे. अधिवासाबाबतचा दाखला कलाकृतीसोबत सादर करणे आवश्यक असून कलाकृती सोबत दाखला नसल्यास ती स्विकारली जाणार नाही. महाराष्ट्रातील अधिवासाबाबत दाखला संबंधित सक्षम प्राधिकरणाकडून प्राप्त करून घेण्यात यावा.
- ३) या माहितीपत्रकातील नमूद केलेले सर्व नियम व अटीची पुर्तता न झाल्यास प्रदर्शनासाठी पाठवलेल्या कलाकृती विचारात घेतल्या जाणार नाहीत.
- ४) प्रत्येक विभागा करिता रु.२००/- प्रवेश फी ऑनलॉइन स्वरूपात स्विकारण्यात येईल. प्रत्येक विभागात दोन पेक्षा अधिक कलाकृती पाठविता येणार नाहीत. कोणत्याही कला शाखेत विद्यार्थी म्हणून शिक्षण घेत असलेल्या विद्यार्थ्यांना कलाकार विभागात भाग घेता येणार नाही.
- ५) राज्यकला प्रदर्शनात ज्या कलाकारांना एकाच विभागात तीन वेळा पुरस्कार प्राप्त झालेला आहे, अशा कलाकारांच्या कलाकृतींचा पुरस्कारासाठी विचार करण्यात येणार नाही.
- ६) कला प्रदर्शनामध्ये सादर करण्यात येणाऱ्या सर्व विभागातील कलाकृतींमध्ये दिव्यांग (अपंग) कलाकाराने सादर केलेल्या कलाकृतीस खास पारितोषिक देण्यात येत असल्यामुळे अपंगत्व असलेल्या व्यावसायिक कलाकाराला शरीराच्या वरच्या अथवा खालच्या भागातील किमान कायम स्वरूपाची ४० टक्के विकलांगता आहे किंवा वरच्या आणि खालच्या भागातील मिळून कायम स्वरूपाची ५० टक्के विकलांगता असल्याचे सक्षम प्राधिकाऱ्याचे प्रमाणपत्र [www.doa.maharashtra.gov.in](http://www.doa.maharashtra.gov.in) या

- संकेतस्थळावर प्रदर्शनासाठी उपलब्ध करून दिलेल्या लिंकवर अपलोड करणे आवश्यक आहे. सदर कलाकृतीची प्रदर्शनासाठी निवड झाल्यास कलाकृती सोबत सदर प्रमाणपत्र सादर करणे आवश्यक आहे.
- (७) दिव्यांग कलाकारांना सामान्य विभाग व दिव्यांग विभाग अशा दोन्ही विभागात भाग घेता येईल. त्यांनी दोन्ही विभागात भाग घेतल्यास दोन्ही विभागाची रक्कम भरावी लागेल.
- (८) प्रदर्शनामध्ये विक्री होणाऱ्या कलाकृतीच्या विक्रीच्या २० टक्के रक्कम वजाती करून उर्वरित रक्कम कलाकारास प्रदान केली जाईल व वसूल केलेल्या २० टक्के रकमेची शासकीय पावती संबंधित कलाकाराला देण्यात येईल.
- (९) कलाकृतीचे विभागानुसार आकारमान खालीलप्रमाणे.

विभाग	कमीत कमी	जास्तीत जास्त
रेखा व रंगकला विभाग	४० से.मी. x ३० से.मी.	१२० से.मी. ते १५० से.मी.
मुद्राचित्रण विभाग		
उपयोजित कला विभाग	४० से.मी. x ३० से.मी.	७५ से.मी. x ५० से.मी.
छायाचित्रण विभाग		
शिल्पकला विभाग	१२० से.मी. x १२० से.मी. x ९० से.मी. वजन १२५ किलोपैक्षा जास्त नसावे.	

- (१०) एखाद्या विभागात कलाकृतीचा दर्जा पारितोषिकाकरीता पात्र न ठरल्यास त्या विभागाकरिता पारितोषिक दिले जाणार नाही.
- (११) प्रदर्शनात पाठविलेली कलाकृती ही अन्य कलाकृतीची नक्कल किंवा प्रतिकृती नसून ती पूर्णतः स्वतःची निर्भिती असल्याबाबतचे प्रमाणपत्र स्वाक्षरी करून प्रत्येक कलाकृतीसोबत सादर करणे आवश्यक आहे, सदर प्रमाणपत्र सादर न केल्यास सदर कलाकृती प्रदर्शनाकरिता स्विकारली जाणार नाही.
- (१२) प्रत्येक कलाकृती काचेविना योग्य चौकट केलेली असावी. कलाकृती असलेल्या पेटीचे झाकन स्क्रुने बंद करावे.
- (१३) प्रदर्शनासाठी निवड झालेल्या कलाकृती या संचालनालयाकडून नमूद केलेल्या तारखेस खालील पत्त्यावर पोहोचतील अशा बेताने पाठविण्यात याव्यात. नियोजित वेळेनंतर येणाऱ्या कलाकृती स्विकारल्या जाणार नाहीत.
- (१४) रेल्वे किंवा पोस्ट पार्सलने पाठवायाच्या कलाकृती खालील पत्त्यावर वेळेत पोहोचतील अशा बेताने पाठवाव्यात, पार्सलवर “महाराष्ट्र राज्यकला प्रदर्शनासाठी” अशा ठळक अक्षरात उल्लेख करावा.

पत्ता :- कला संचालक

कला संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य,  
सर ज.जी.कला शाळा आवार, डॉ.दा.नौ.मार्ग,  
मुंबई-४०० ००९.

ज्या पार्सलसाठी या कार्यालयाकडून भाडे द्यावे लागेल अशी पार्सले स्विकारली जाणार नाहीत. तसेच प्रदर्शनासंबंधी सर्व पत्रव्यवहार वर नमूद केलेल्या पत्त्यावर करावा.

१५) प्रदर्शनासाठी निवड झालेल्या कलाकृतीची योग्य ती देखभाल केली जाईल. परंतु नैसर्गिक किंवा अन्य अनपेक्षित कारणाने कलाकृतीचे नुकसान झाल्यास अथवा ती गहाळ झाल्यास कला संचालनालय जबाबदार राहणार नाही. आवश्यक वाटल्यास पाठविणाऱ्याने कलाकृतीचा विमा उतरवावा.

१६) कलाकृती विहीत कालावधीत परत न घेऊन गेल्यास कलाकृती खराब झाल्यास किंवा कोणत्याही नुकसानास कला संचालनालय जबाबदार राहणार नाही. त्याबाबतची कोणतीही तक्रार विचारात घेतली जाणार नाही. प्रदर्शनासाठी पाठविण्यात येणारी कलाकृती सादर करण्याची व ती विहीत कालावधीत परत नेण्याची जबाबदारी संबंधित कलाकाराची राहिल.

१७) कलाकारांची नावे किंवा स्वाक्षरी चित्राच्या समोरील बाजूस किंवा चित्रावर असू नये. तसे आढळल्यास सदर कलाकृती तात्काळ बाद करण्यात येईल.

१८) प्रदर्शनासाठी निवड झालेल्या प्रत्येक कलाकृतीच्या मागील बाजूस कलाकाराने फक्त त्यांचा ऑनलाईन रजिस्टर आयडीच ठळक व स्पष्ट अक्षरात नमूद करावा, त्याच्या व्यतिरिक्त इतर काही मजकूर असल्यास सदर कलाकृती बाद ठरविण्यात येईल.

१९) राज्यकला प्रदर्शनाच्या कलाकार विभागाच्या कलाकृती निवड प्रक्रियेमध्ये प्रत्यक्ष सहभागी असलेल्या सदस्यास / उमेदवारास राज्यकला प्रदर्शनामध्ये कलाकृती सादर करता येणार नाही.

२०) महाराष्ट्र राज्य कला प्रदर्शनात भाग घेतलेल्या कलाकृतीबाबत काही वाद अथवा पेचप्रसंग उद्भवल्यास त्यावर निर्णय घेण्याच्या अंतिम अधिकार हा प्रदर्शन समिती तसेच कला संचालकांचा राहील.

----- X -----